

## **PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PRZEDMIOTÓW HUMANISTYCZNYCH DLA UCZNIÓW PO SZKOLE PODSTAWOWEJ I GIMNAZJUM**

### **1. PODSTAWY PROGRAMOWE**

#### **a) dla uczniów po szkole podstawowej**

Podstawa programowa nauczania języka polskiego, historii, wiedzy o społeczeństwie, filozofii i etyki (Dz.U. 2018 poz. 46; Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia).

Podstawa programowa katechezy Kościoła katolickiego w Polsce (przyjęta w dn. 8 czerwca 2018 roku).

#### **b) dla uczniów po gimnazjum**

Podstawa programowa nauczania języka polskiego, wiedzy o kulturze, historii, wiedzy o społeczeństwie, historii i społeczeństwa i etyki (Dz.U. 2012 poz. 977; Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół).

Podstawa programowa katechezy Kościoła katolickiego w Polsce (przyjęta w dn. 8 marca 2010 roku).

### **2. NARZĘDZIA POMIARU OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW**

<b>Narzędzia pomiaru dydaktycznego</b>	<b>Waga oceny</b>	<b>Waga poprawy oceny częstkowej</b>
Praca klasowa (wypracowanie/próbna matura)	8	10
Sprawdzian	7	9
Praca domowa (wypracowanie)	6	Nie dotyczy
Praca domowa	4	Nie dotyczy
Aktywność	5	Nie dotyczy
Kartkówka	4	Nie dotyczy
Praca w grupach/referaty	4	Nie dotyczy

### **3. OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIĄ OCENIANE NA ZAJĘCIACH**

Ocenie mogą podlegać różne rodzaje aktywności ucznia, np.:

- zabieranie głosu w dyskusji, odpowiedzi na pytania nauczyciela, aktywność na lekcjach;
- prace klasowe, kartkówki, sprawdziany, wypracowania, konspekty, prace domowe;
- prezentacje, referaty;
- praca z tekstem kultury/źródłem;
- praca w grupach, projekty, gry (np. terenowe);

- udział w olimpiadach, konkursach, przedstawieniach i imprezach;
- inne (w zależności od potrzeb).

#### 4. SPOSOBY USTALANIA OCENY ŚRÓDROCZNEJ I KOŃCOWOROCZNEJ

Bieżące ocenianie oparte jest na systemie procentowym.

Jeśli nieobecność ucznia na sprawdzianie/pracy klasowej lub lekcji, na którą należało przynieść obowiązkową pracę, jest nieusprawiedliwiona, uczeń może otrzymać 0 %.

Uczeń może być dwa razy w semestrze nieprzygotowany do zajęć.

Ocena śródroczna i roczna nie musi wynikać wyłącznie ze średniej będącej efektem oceniania bieżącego.

Ocena śródroczna jest oceną diagnozującą, natomiast ocena roczna jest oceną pracy ucznia w całym roku szkolnym.

Nie ma możliwości poprawiania oceny śródrocznej i rocznej w formie jednorazowej odpowiedzi lub jednego sprawdzianu z całości omówionego materiału.

Przelicznik procentowy ocen śródrocznych/końcoworocznych

Ocena	Procenty
niedostateczny	0 % - 39 %
dopuszczający	40 % - 59 %
dostateczny	60 % - 74 %
dobry	75 % - 89 %
bardzo dobry	90 % - 95 %
celujący	96 % - 100 %

#### 5. SPOSOBY KORYGOWANIA NIEPOWODZEŃ SZKOLNYCH

Poprawiać można wyłącznie sprawdziany i prace klasowe ocenione od 0 % do 39 %.

Wagi popraw ocen cząstkowych – por. punkt 2. PZO.

#### 6. PRACA Z UCZNIEM O SZCZEGÓLNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH

Praca z uczniem na lekcjach jest indywidualizowana odpowiednio do jego potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych (z uwzględnieniem zawartych w opiniach poradni psychologiczno-pedagogicznych informacji, m.in. o dostosowaniach kryteriów oceniania)

## 7. SPOSOBY GROMADZENIA I DOKUMENTOWANIA INFORMACJI O OSIĄGNIĘCIACH UCZNIÓW

Pisemne prace kontrolne (oprócz krótkich sprawdzianów) są archiwizowane przez nauczyciela w ciągu bieżącego roku szkolnego.

## 8. SPOSOBY EWALUACJI PRZEDMIOTOWYCH ZASAD OCENIANIA

Ewaluacja przedmiotowych zasad oceniania odbywa się w zależności od potrzeb (min. 1 raz w roku szkolnym podczas spotkań zespołu przedmiotowego).

## 9. ZESTAW DOKUMENTACJI OBOWIĄZUJĄCY NAUCZYCIELA DANEGO PRZEDMIOTU

Do dokumentacji obowiązującej nauczyciela należą: podstawa programowa dla określonego przedmiotu i etapu edukacyjnego, program nauczania, rozkład materiału, przedmiotowe zasady oceniania, zasady wewnątrzszkolnego oceniania, e-dziennik.